

Name	MARMORIN
Beschreibung	Klassischer natürlicher Marmorino
Hauptmerkmale	MARMORIN ist ein mineralischer Feinputz auf Sumpfkalkbasis für den Innen- und Außenbereich mit klassischem Marmorino-Effekt. Dank der vorhandenen Füllstoffe können Oberflächen von gewisser Schichtdicke je nach gewählter Anwendungstechnik mit kompaktem oder rohem Aussehen hergestellt werden.
VOC-Klassifizierung Richtlinie 2004/42/EG	Innenanstrich für Wände und Decken (matt) VOC-Grenzwert gem. EU-Verordnung für MARMORIN (Kategorie A/a): 30 g/l (2010). MARMORIN enthält maximal 30 g/l VOC.
Klassifizierung (UNI EN 1062-1)	E5 S3 V1 W1 A0 C0
Klassifizierung (UNI EN 15824)	Technische Daten für Innen- und Außenputze auf Basis von organischen Bindern. Konformitätsbescheinigung nach System 4.
Werkzeugempfehlung	Glättkelle
Applikationsmethode	INNENBEREICH <u>Mineralische Putze:</u> Die Oberfläche muss gleichmäßig, ausgereift, saugfähig und frei von Ablösungen oder plastischen Überzügen sein. Gegebenenfalls die Oberfläche gründlich reinigen und alle Rückstände von Altanstrichen und/oder Altputz, Schmutz, Fett etc. durch Bürsten, Schleifen oder mit geeigneten Reinigungsgeräten entfernen. Falls notwendig, mit einem zum vorhandenen Unterputz kompatiblen Ausgleichsprodukt glattspachteln und vollständig durchtrocknen lassen. Bei Bedarf ein Gewebe in das Ausgleichsprodukt einbetten, um die Oberfläche zu verstärken. Oberfläche anfeuchten und das Produkt in 2 oder 3 Schichten auftragen. Bei kreidenden Untergründen zunächst eine Grundierung auftragen, anschließend eine Lage quarzbasierte Farbe aufbringen und danach 2 oder 3 Schichten des Produktes applizieren. <u>Gips oder Gipskartonplatten:</u> Gegebenenfalls die Oberfläche mit einem speziellen Gips-Spachtel glattspachteln und eine Grundierung auftragen. Die Oberfläche mit quarzbasierter Farbe anrauen. Zwei oder drei Schichten des Produktes auftragen <u>Mischmörtelputze und feinkörnige, ausgehärtete Putze:</u> Die Oberfläche muss gleichmäßig, ausgereift, saugfähig und frei von Ablösungen oder plastischen Überzügen sein. Gegebenenfalls die Oberfläche gründlich reinigen und alle Rückstände von früheren Anstrichen und/oder Putz, Schmutz, Fett etc. durch Bürsten, Schleifen oder geeignete Reinigungsgeräte entfernen. Falls notwendig mit einem zum bestehenden Mörtel kompatiblen Spachtelprodukt glattspachteln und vollständig durchtrocknen lassen. Bei Bedarf ein Gewebe in das Spachtelprodukt einbetten, um die Oberfläche zu verstärken. Oberfläche anfeuchten und das Produkt in 2 oder 3 Schichten auftragen. Bei kreidenden Untergründen eine Grundierung auftragen, anschließend eine Lage quarzbasierte Farbe aufbringen und danach 2 oder 3 Schichten des Produkts applizieren. AUSSENBEREICH <u>Mineralische Mörtel:</u> Die Oberfläche muss gleichmäßig, durchgetrocknet, saugfähig und frei von Ablösungen oder plastischen Überzügen sein. Gegebenenfalls die Oberfläche gründlich reinigen und alle Rückstände früherer Anstriche und/oder Putz, Schmutz, Fett etc. durch Bürsten, Schleifen oder geeignete Reinigungsgeräte entfernen. Falls notwendig mit einem zum vorhandenen Mörtel kompatiblen Spachtelprodukt glattspachteln und vollständig durchtrocknen lassen. Bei Bedarf ein Gewebe in das Spachtelprodukt einbetten, um die Oberfläche zu verstärken. Oberfläche anfeuchten und das Produkt in 2 oder 3 Schichten auftragen. Bei kreidenden Untergründen eine Grundierung auftragen, eine Lage quarzbasierte Farbe aufbringen und anschließend 2 oder 3 Schichten des Produkts applizieren.

Praktische Hinweise

Nicht auf Oberflächen auftragen, die direkter Sonneneinstrahlung oder starkem Luftzug ausgesetzt sind. Der Untergrund muss trocken und sauber sein, darf keine sich ablösenden Teile und/oder aufsteigende Feuchtigkeit aufweisen. Der neue Putz muss bis zur vollständigen Karbonatisierung mindestens 4-5 Wochen austrocknen.

Beim Auftragen auf Oberflächen im Außenbereich muss der Untergrund ein kalkbasierter Mineralputz sein, der zur besseren Haftung mit Wasser zu befeuchten ist. Bei nicht kalkhaltigem Untergrund ist eine angemessene Glättung mit RASALIME durchzuführen.

Umgebungsbedingungen -> Temperatur: min. +5 °C/max. +35 °C, relative Luftfeuchtigkeit: < 75%.

Bedingungen für den Untergrund -> Temperatur: min. +5 °C/max. +35 °C, Feuchtigkeit: < 10 von r. F.

Vor Gebrauch gut schütteln oder, falls zu dickflüssig, mit einer Kelle oder mit einem Rührwerk bis zur Verarbeitbarkeit durchmischen.

Bei sehr großen Flächen sind während der Applikation geeignete Unterbrechungen (z.B. in der Nähe der Fallrohre) oder technische Fugen einzuplanen. Die Applikation nicht mittig auf der Oberfläche unterbrechen, denn da es sich um Naturprodukte handelt, kann die endgültige Farbe durch Wettereinflüsse und unterschiedliche Aufnahmeeigenschaften der Putze beeinflusst werden. Schwache Nuancen und Schattierungen der Farbe (heller oder dunkler) sind ästhetische Merkmale. Verwendetes Material des Fabrikats verschiedener Chargen-Nummern darf nicht auf ein und derselben Fassade aufgetragen werden..

Die Anwendung nicht in der Mitte der Wand unterbrechen.

Die Oberfläche zwischen zwei Anwendungen befeuchten.

Nach dem Auftragen im Freien müssen die Oberflächen mindestens während der ersten 48 Stunden vor Schlagregen, Frost (Temp. > 5 °C), Nebel, Tau und Staub geschützt werden.

Vor der Anwendung wird empfohlen, die Farbe nach vollständiger Trocknung des Produkts zu überprüfen, insbesondere bei kalkbasierten Produkten.

Das verdünnte Produkt kann höchstens 48 Stunden aufbewahrt werden.

Verwendetes Werkzeug sofort nach Gebrauch mit Wasser spülen.

Den Behälter gut verschlossen, frost- und lichtgeschützt aufbewahren

Sicherheitshinweise

- Die Sicherheitsvorkehrungen für den Anwender sind im Sicherheitsdatenblatt aufgeführt.
- Leere Behälter oder Behälter mit getrockneten Rückständen des Produkts müssen gemäß den örtlichen Verordnungen entsorgt werden.
- Alkalisches Produkt (enthält Kalk). Kontakt mit den Augen vermeiden, entsprechenden Augenschutz tragen. Bei Kontakt mit den Augen mit Wasser gründlich ausspülen. Wenn die Augenreizung nicht nachlässt, einen Arzt aufsuchen..

TECHNISCHE ANGABEN	RECHTLICHER BEZUGSRAHMEN	INFO BEI 20 °C UND 60% LUFTFEUCHTIGKEIT
Aussehen in der Dose Aussehen der Oberfläche		Paste Matt
Dichte g/ml	UNI 8910	1,8 - 1,9
Viskosität Brookfield cPs	ASTM D 2196	Paste
Ungefährer Verbrauch (kg/m ²)	ISO 7254	3,4 - 4,5
Flammpunkt °C	UNI 8909	Nicht entzündlich
Lagerbeständigkeit (an einem kühlen und trockenen Ort)	UNI 10154	Mindestens 12 Monate
Ausgehärtet nach Stunden (h)		24
Überarbeitbarkeit nach Stunden (h)		12 - 24
Anwendungsbereich		Innen-/Außenbereich
Basis + realisierbare Farben		Weiß, neutral + Marmorini Farbkollektion
Bindemittel		Kalk
Reinigung der Arbeitsgeräte		Wasser
Verdünnung in Vol.-%		Gebrauchsfertig